

현재 3, 4등급을 위한 길고 어려운 영어 문장을 완벽하게 해석하는 연습 3일차

※문장 5형식에 맞춰서 끊어 읽는 연습과 나머지 수식어 거품에 괄호 치면서 읽는 연습을 할 수 있도록 제가 미리 표시를 해두었습니다. 영어는 한국어와 어순이 다르기 때문에 어순을 재배열 하려고 하지 말고 제가 슬래시 표시를 한 부분 까지만 바로 바로 직독 직해를 하면서 해석을 써보시기 바랍니다. 3~4등급의 경우 3일차부터는 슬래시를 너무 세세하게 쪼개기 보다는 해석이 자연스럽도록 의미 단위로 쪼개서 슬래시 개수를 점점 조금씩 줄여나가도록 하겠습니다.

특히 이번 1~7일차 주간지는 수능에 엄청 자주 나오는 문장 패턴과, 문장 해석에 반드시 꼭 필요한 것들로만 심혈을 기울여 구성하였습니다. (예: 문장 5형식, to부정사, 분사(현재분사, 과거분사, 분사 구문), 동명사, 수동태, 시제, 관계대명사(주격, 목적격, 소유격, 전치사+관계대명사), 관계부사, 가주어, 가목적어, 명사절, 형용사절, 부사절, 가정법 등등) 따라서 1~7일차 주간지에 나와 있는 모든 문장들이 수능 전까지 완벽하게 해석이 될 때 까지 반복해서 보시면 수능 날 매우 큰 도움이 될 겁니다. 그럼 수능까지 다들 화이팅!

The idea / (of relating the weather to people's change of mood) / (in a formal weather report) / raised a sensation.

Some budding musicians / steal / other people's work / (by copying popular artists) / (and presenting it) / (in the market) / (as their own work).

Managers and their organizations / have to shift / their philosophy / (from treating everyone alike to recognizing differences) / (and responding to those differences).

We / will subconsciously want / to sit the same spot every time / and avoid / having to reevaluate the safety / (of a new spot).

Psychological and social diets / (provided by parents) / must all be healthy / or the children learn / to repeat the unhealthy patterns / (of their parents).

Some poor families / (in rural Vietnam) / managed to raise / healthy children / (by adding shells) / (from crabs and shrimp as well as sweet potato leaves) / (to their diet).

Caulerpa / now appears to threaten / the entire Mediterranean / (with its ability) / (to choke out competing seaweeds).

Giving direct, accurate, and factual answers / may seem to solve / the problem / (from the perspective of the answerer).

The goal of legal socialization / is to instill / (in people) / an obligation or responsibility / (to follow laws and accept legal authority).

Using a pedagogy / (based on theories) / (of intrinsic motivation) / appears to be an effective approach / (to enhancing learning) / (among culturally diverse students).

Weight lifting and building large muscles / would cause / players / to lose flexibility / and interfere / (with quickness and proper technique).

The opportunity / (to sell native artworks to tourists) / (or perform folk dances for them) / may encourage / local artists / to preserve traditional art forms.

(After the conquests), / the enormous wealth / (brought back to Italy) / allowed / middle and upper class women / to run things / (with more independence and power).

Most people / would not particularly enjoy / having a stranger grab their hand / and drag them / (through a store).

A similar phenomenon / takes place / when we watch someone experience an emotion / and feel the same emotion / (in response).

We / let / most of facts and data / pass through / our brains / (with minimal retention or reaction) / -unless something makes the information stand out / (in a meaningful way).

<답지>

The idea / (of relating the weather to people's change of mood) / (in a formal weather report) / raised a sensation.

날씨를 / 사람들의 기분의 변화에 관련짓는 생각은 / 공식적인 날씨 예보에서 / 선풍적인 인기를 끌었다

Some budding musicians / steal / other people's work / (by copying popular artists) / (and presenting it) / (in the market) / (as their own work).

몇몇 싹을 틔우는 음악가들은 / 훔친다 / 다른 사람들의 작품을 / 인기 있는 예술가들을 베끼면서 / 그리고 작품을 제시하면서 / 시장에서 / 그들 자신의 작품으로서

Managers and their organizations / have to shift / their philosophy / (from treating everyone alike) / (to recognizing differences and responding to those differences).

관리자들과 그들의 조직은 / 바뀌야 한다 / 그들의 철학을 / 모든 사람을 동등하게 대우하는 것에서 / 차이들을 인식하고 그 차이들을 반응하는 것으로(바뀌야 한다) from A to B 구조

We / will subconsciously want / to sit the same spot every time / and avoid / having to reevaluate the safety / (of a new spot).

우리는 / 잠재의식적으로 원할 것이다 / 매번 같은 자리에 앉는 것을 / 그리고 피할 것이다 / 안전을 재평가하는 것을 / 새로운 장소의

Psychological and social diets / (provided by parents) / must all be healthy / or the children learn / to repeat the unhealthy patterns / (of their parents).

심리학적이고 사회적인 식단은 / 부모님에 의해 제공된 / 건강해야 한다 / 그렇지 않으면 아이들은 배울 것이다 / 건강하지 않은 패턴을 반복하는 것을 / 그들의 부모님의

Some poor families / (in rural Vietnam) / managed to raise / healthy children / (by adding shells) / (from crabs and shrimp as well as sweet potato leaves) / (to their diet).

몇몇 가난한 가족들은 / 시골 베트남의 / 가까스로 길렀다 / 건강한 아이들을 / 껍질을 추가함으로써 / 고구마 잎사귀뿐만 아니라 게와 새우에서 나온 / 그들의 식단에

Caulerpa / now appears to threaten / the entire Mediterranean / (with its ability) / (to choke out competing seaweeds).

옥덩굴류는 / 이제 위협하는 것처럼 보인다 / 지중해 전체를 / 능력을 가지고 / 경쟁하는 해초를 숨막히게 만드는

Giving direct, accurate, and factual answers / may seem to solve / the problem / (from the perspective of the answerer).

직접적이고, 정확하고, 사실에 입각한 답변을 주는 것은 / 해결하는 것 처럼 보일지도 모른다 / 문제를 / 답변하는 사람의 관점에서

The goal of legal socialization / is to instill / (in people) / an obligation or responsibility / (to follow laws and accept legal authority).

법적인 사회화의 목표는 / 주입하는 것이다 / 사람들 안에 / 목표 또는 책임을 / 법을 따르고 법적인 권위를 받아들일

Using a pedagogy / (based on theories) / (of intrinsic motivation) / appears to be an effective approach / (to enhancing learning) / (among culturally diverse students).

교수법을 사용하는 것은 / 이론에 기반을 둔 / 내재적인 동기의 / 효과적인 접근법처럼 보인다 / 학습을 향상시키는 데 있어서 / 문화적으로 다양한 학생들 사이에서

Weight lifting and building large muscles / would cause / players / to lose flexibility / and interfere / (with quickness and proper technique).

무게를 들어 올리는 것과 큰 근육을 키우는 것은 / 유발 한다 / 선수들이 / 유연성을 잃어버리게 / 그리고 방해 한다 / 민첩성과 적절한 기술을

The opportunity / (to sell native artworks to tourists) / (or perform folk dances for them) / may encourage / local artists / to preserve traditional art forms.

기회는 / 관광객들에게 지역의 예술품을 팔 / 또는 그들에게 민속 춤을 공연할 / 권장할지도 모른다 / 지역 예술가들이 / 전통적인 예술의 형태를 보존하게

(After the conquests), / the enormous wealth / (brought back to Italy) / allowed / middle and upper class women / to run things / (with more independence and power).

정복 후에 / 엄청난 부는 / 이탈리아로 들여와진 / 허용했다 / 중산층과 상류층 여자들이 / 일을 처리할 수 있게 / 더 많은 독립성과 힘을 가지고

Most people / would not particularly enjoy / having a stranger grab their hand / and drag them / (through a store).

대부분의 사람들은 / 딱히 좋아하지 않는다 / 낯선 사람이 그들의 손을 움켜쥐게 하는 것을 / 그리고 그들을 끌고 가는 것을 / 가게를 관통해서

A similar phenomenon / takes place / when we watch someone experience an emotion / and feel the same emotion / (in response).

비슷한 현상은 / 발생한다 / 우리가 누군가가 감정을 경험하는 것을 볼 때 / 그리고 느낀다 똑같은 감정을 / 거기에 대한 반응으로

We / let / most of facts and data / pass through / our brains / (with minimal retention or reaction) / -unless something makes the information stand out / (in a meaningful way).

우리는 / 대부분의 사실과 데이터가 / 지나가게 한다 / 우리의 뇌를 / 최소한의 기억 또는 반응을 가지고 / 만약 무언가가 그 정보를 두드러지게 하지 않으면 / 의미 있는 방식으로